

FORTRESSE  
HOLLAND

OPENLUCHT  
MUSEUM  
HELLEVOETSLUIS



**CKV-hulp**

Van Architectuur tot monument



# CKV Architectuur - Ontdek het Droogdok in Hellevoetsluis

## Introductie

De wereld om ons heen staat vol met allerlei vormen van architectuur. Architectuur is de kunst van het bedenken, tekenen en realiseren van gebouwen. Een ander woord voor architectuur is bouwkunst. Sommige bouwwerken vallen door hun vormgeving meer op dan andere, omdat ze groot en imposant zijn, of omdat er sprake is van afwijkende vormen en bijzonder materiaalgebruik.

Meestal gaat het om bouwwerken met een speciale functie, bijvoorbeeld kastelen, musea, kantoren, stations, stadhuizen, kerken, bruggen etc., maar misschien geldt dit ook wel het historische Droogdok in Hellevoetsluis. We gaan dit samen ontdekken in jouw CKV-opdracht.

## Wat is nu eigenlijk een gebouw?

Vitruvius, een Romeinse architect uit de eerste eeuw voor Christus, kan ons helpen met het beantwoorden van deze vraag. Volgens hem heeft een goed gebouw drie eigenschappen: functie, constructie en schoonheid.

De **functie** van een gebouw is de manier waarop het gebruikt wordt. Dit is het nut dat een gebouw heeft voor de mens.

De **constructie** zorgt ervoor dat het gebouw overeind blijft staan. Deze bestaat bijvoorbeeld uit de balken op zolder of de betonnen palen in een hal.

**Schoonheid** is een moeilijk begrip. Wanneer is iets mooi en wanneer is iets lelijk? Over smaak valt niet te twisten, zeggen ze, maar je kunt wel zeggen dat er bij elk gebouw aandacht is besteed aan het uiterlijk.

**Stijl** is een begrip wat nauw samenhangt met schoonheid. Niet ieder gebouw ziet er hetzelfde uit. Er zijn grote gebouwen, kleine gebouwen, lichte, donkere enzovoorts. Ondanks al die verschillen kun je ook bepaalde overeenkomsten zien. Zo zijn er gebouwen die bijvoorbeeld allemaal van rode baksteen gemaakt zijn, of die als kenmerk zeer spits toelopende boogramen hebben. Ook bij kleding zie je dat groepen mensen zich op een gelijke manier kleden. Sommige mensen geven de voorkeur aan een meer losse manier van kleden en dragen bijvoorbeeld wijde broeken en losse T-shirts. Anderen houden er een meer formele stijl op na. Net zoals bij kleding, kun je zeggen dat gebouwen met veel overeenkomstige kenmerken tot dezelfde stijl behoren.

Onthoud bovenstaande vier begrippen goed. Ze komen terug bij de vragen en de opdrachten. Print dit boekje uit en ga op pad.

Ga naar het Droogdok bij de Museumloods in Hellevoetsluis. Het buitenterrein is woensdag tot en met zondag geopend van 11.00 tot 17.00. Je kan deze opdracht gemakkelijk maken zonder hiervoor de Museumloods te hoeven betreden. Wel is het aan te raden om een bezoek te plegen, want dit is zeer leerzaam en inspirerend, en het kan je nog beter op weg helpen met de opdracht!

### Het Droogdok

Op het terrein van de Museumloods vind je een groot Droogdok. Het zijn twee bouw- of reparatieplaatsen voor schepen die enkele meters diep in de grond zit. Op en rond het terrein van het Droogdok staan een aantal informatieborden die jou kunnen helpen met jouw opdracht. Je kan ook altijd de medewerkers van de Museumloods om hulp vragen. Beantwoord de volgende vragen en ga op ontdekkingsreis.

1. Wat is je eerste indruk van dit bouwwerk?

2. Doet dit bouwwerk je aan een stijl denken?

3. Aan welke andere bouwwerken doet het Droogdok je denken?

4. Maak een foto, tekening, video, gedicht of een andere creatieve verwerking van de details die jij bijzonder vindt aan het bouwwerk.

### Architect of ingenieur?

Een ingenieur is in theorie meer bezig met de technische aspecten van de constructie, terwijl de architect zich meer richt op het esthetische aspect van het ontwerp.

5. Wie is de maker van dit bouwwerk?

6. In de maker in jouw opinie meer een architect of een ingenieur?

### Wat zie je?

7. Hoe past het gebouw bij de omgeving?

8. Omschrijf de andere gebouwen of bouwwerken op het terrein

9. Welke andere bouwwerken zijn onderdeel van het Droogdok?

10. Welke materialen vallen op? (hout, staal, glas etc.)

11. Valt de entree van het terrein waar het dok op ligt op? (de entree is de plek waar je naar binnen kunt).

12. Wat valt op aan de constructie?

13. Is het op een bijzondere manier gebouwd? Zo ja, hoe dan?

### Functie

14. Kun je aan de buitenkant goed zien waar het gebouw voor gebruikt wordt?

### Wat is een monument?

Een monument is een overblijfsel van kunst, cultuur, architectuur of nijverheid. Het wordt van algemeen belang geacht vanwege zijn historische, volkskundige, artistieke, wetenschappelijke, industrieel-archeologische of andere sociaal-culturele waarde.

15. Wat maakt dit bouwwerk in jouw opinie een monument?

Ga naar de Museumloods of doe online onderzoek!

16. Waarom is het Droogdok gebouwd?

17. Wat heeft dit monument te maken met de geschiedenis van Hellevoetsluis?

### Heb je alle vragen beantwoord?

Heel goed! Verwerk al je antwoorden in een mooi verslag voor je CKV-dossier. We vinden het ook heel leuk als je je verslag of creatieve opdracht van vraag 4 met ons wilt delen via social media of per e-mail [wijzijn@fortresseholland.nl](mailto:wijzijn@fortresseholland.nl)

We zien je graag opnieuw bij een bezoek aan de Museumloods van Fortresse Holland.

